

# Les notes rouges :



Dans Les Notes Rouges, Nadia Nakhlé raconte l'histoire d'une jeune fille nommée Anna Kowalski qui vit en Pologne pendant la Seconde Guerre mondiale sous le régime d'Adolf Hitler. La musique est le piano qui prend une place très importante dans sa vie. Cet instrument l'aide à garder espoir malgré les nombreuses difficultés, entre peur, espoir, et courage. Son histoire réserve des moments touchants qui donnent envie de découvrir ce qui va lui arriver. L'histoire est calme mais avec des tensions, le livre parle de liberté, de courage et de résistance face à l'injustice. Le livre nous fait réfléchir sur la place de l'art et sur le droit de s'exprimer. Facile à lire et touchante cette bande dessinée donne envie de découvrir si la musique pourra vaincre la peur.

J'ai adoré lire Les Notes Rouges car ce livre parle de la musique, un thème que j'apprécie. Cette bande dessinée parle aussi du régime totalitaire d'Adolf Hitler, ce qui rend l'histoire encore plus intéressante et émouvante. À chaque fois que j'ouvrais ce livre, je ressentais de la joie, car je savais que j'allais passer un bon moment. Mais j'ai aussi ressenti de la tristesse pour les deux enfants qui n'ont plus leurs parents. Certains passages m'ont vraiment touché et ému.


J'ai aimé le style de l'auteur car il est simple, clair et facile à comprendre. Les descriptions de la musique sont belles et on imagine bien les scènes. On ressent les émotions des personnages, comme la peur, la tristesse mais aussi l'espoir. Je recommanderais ce livre aux personnes qui aiment les histoires touchantes, la musique mais également "aux petits lecteurs" ainsi qu'aux passionnés d'histoire qui s'intéressent tout particulièrement à la Seconde Guerre mondiale qui trouveront leur bonheur dans cette bande dessinée. Pour conclure c'est un livre qui fait réfléchir tout en donnant beaucoup d'émotions.

↕️ Repost




#Les notes rouges #Nazisme #Juif #Musicienne  
#PianoMood


## Ma playliste :

 Ludovico Einaudi – “Nuvole Bianche”

Je l'ai choisi car cette musique est douce et mélancolique, comme l'ambiance du livre. Elle représente bien les moments de solitude et d'émotion.

 Yann Tiersen – “Comptine d'un autre été : L'après-midi”

J'ai choisi cette musique car elle évoque les souvenirs et la nostalgie. Les répétitions au piano rappellent le passé qui revient.

 Max Richter – “On the Nature of Daylight”

J'ai choisi ce morceau intense. Il correspond aux moments forts et émouvants de l'histoire.