



Dans *Le Clash*, Benoît Séverac raconte l'histoire de Nicolas, qui se souvient d'un été marquant de son adolescence passé en Angleterre. Là-bas, il rencontre Tom, un jeune punk

charismatique et provocateur qui va profondément influencer sa manière de penser. Entre fascination, tensions et affrontements violents entre groupes, le roman montre comment une simple rencontre peut bouleverser une vie. L'ambiance est électrique et réaliste, et on sent que tout peut basculer à chaque instant.

J'ai trouvé ce roman intéressant parce qu'il parle de l'influence du groupe et de la construction de l'identité à l'adolescence. On comprend que Nicolas est partagé entre l'envie d'être accepté et la peur d'aller trop loin. L'histoire est parfois dure, mais elle fait réfléchir sur les choix qu'on fait et leurs conséquences. Le style est simple et efficace, ce qui rend la lecture fluide. Ce livre m'a marqué car il montre que grandir, c'est aussi apprendre à se positionner face aux autres.

Hasthags pour *Le Clash* : #LeClash #BenoitSeverac  
#RomanAdolescent #Lecture #BookstagramFrance

Playlist pour *Le clash* : *Anarchy in the UK* par Sex Pistols  
*Smells Like Teen Spirit* par Nirvana  
*Kids* par MGMT