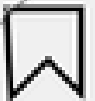


#mystere#tristesse#fantôme#frisson#amourimpossible

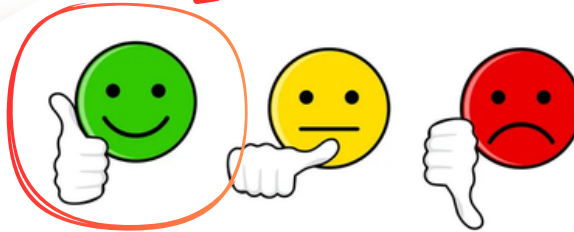


- Cette bande dessinée a été écrite par Paul et Gaëtan Brisy d'après l'œuvre de Gaston Leroux. Elle s'intitule « Le fantôme de l'opéra » et elle est parue en 2025 par Futuropolis. On remarque comme personnages principaux, Christine Daaé, Raul Charny et Le fantôme de l'opéra ou Erik qui se trouvent dans l'opéra.
- C'est l'histoire d'une femme, Christine Daaé, qui un jour remplace la chanteuse principale de l'opéra. Le soir venu, Christine enchante le public. Son ami de toujours, qui se nomme Raoul et qui est amoureux d'elle, va la voir dans sa loge pour la féliciter, mais à la place, il entend une voix d'homme dans la loge. Mais quand il rentre, il n'y a personne. Quelques jours après, Christine se rend à Perros-Guirec pour aller sur la tombe de son père. Raoul, l'ayant cherchée partout, se rend aussi à Perros-Guirec, où il la croise. Le soir, Raoul entend Christine sortir de l'hôtel. Il la suit dans le village jusqu'au cimetière. Là-bas, il aperçoit Christine avec un homme. Ils entrent dans une tombe et il les suit, mais il se fait assommer par un homme déguisé en squelette. En rentrant, Christine lui avoue tout. Mais le soir, elle a disparu. Le fantôme de l'opéra a frappé.



- J'ai énormément adoré cette Bande Dessinée car le suspense est haletant et l'histoire est très travaillée.
- On se plonge dans l'histoire, dans l'ambiance et dans les décors sans aucune difficulté.
- On se prend d'amitié et parfois de pitié pour les personnages
- Pour finir la lecture est rapide et très fluide

Je RECOMMANDE ce livre !!!!!!!!!



-the phantom of opera
-All I ask of you
-Je l'aime à mourir